

Mees Borgman

- speler / zangeres / performance kunstenaar -



Persoonsgegevens

Naam: Mees Borgman

Telefoon: +31653155909

Geboortedatum: 13-04-1992

Email adres: meesborgman@gmail.com

Website: www.meesborgman.nl

Opleidingen

2011/2015 – Theaterschool of Amsterdam - Mime

2010 – Havo diploma, Geert Grote College Amsterdam

Talen

Nederlands

Noors

Engels

Awards

15 September 2019 De voorstelling 'How to build a Universe' van Davy Pieters en Theater Rotterdam ontving de VSCD Mimeprijs.

17 September 2017 De voorstelling 'Liefde' van Moniek Merckx en MaasTD ontving de Gouden Krekel.

26 Juni 2015 De ITs Acteurs prijs, voor mijn rol in 'The big unknown'.

Aankomend werk

- December 2023* Speler bij Dramatikkenshus in Oslo (Noorwegen) werkend met de nieuwe tekst van Espen Hjord 'witchmacbethforrest' / 'bilderavbrentjord'.
- December 2023/
Januari 2024* Het schrijven van mijn eerste album, gesteund door het FPK.
- April/Juni 2024* Nieuwe voorstelling van Landmarks: 'Treework'. Een voorstelling gemaakt in samenwerking met bomen uit het bos Østmarka in Noorwegen. Première op Oerol, tournee in binnen- en buitenland.

Film

- Juni 2023* De rol van Anne in de Noorse tv serie 'Pørni' (seizoen 5).
- Mei 2022* De rol van Marielle in de film 'Dromen in Beton' van Susanne de Heer.
- November 2019* De rol van Valentine in de film 'Terug naar Zotteken Waes' van Lobke de Boer.
- Januari 2019* De rol van Claudia in de film 'IJsberen' van Lobke de Boer.

Eigen werk

- Augustus/
September 2022* 'Stonework'. Een productie van Espen Hjord & Mees Borgman / Landmarks. Een fysiek en muzikaal duet voor een Mens en een Steen, op zoek naar radicale gelijkwaardigheid.
- Januari/Mei 2020* 'Happy Together' is een voorstelling van en door mijn familie. Mijn moeder, vader en broer. In de regie van Espen Hjord. In co-productie met Stichting Skorpetind, Het Huis Utrecht en Theater Utrecht.
- Oktober 2014-2019* 'Wild Audiences' is een experimenteel artistiek onderzoek naar theater voor een niet-menselijk publiek. Vanuit een ecologische invalshoek en een radicale gelijkwaardigheid proberen we kunst te maken voor een toeschouwer dat geen mens is. I.s.m. Espen Hjord en Seán Ó Dálaigh. Part 1: Het Huis Utrecht. Part 2: Black Box Teater Oslo.
- November 2014-2018* 'Ruimende Wind' Afstudeerwerk. Een bewegingsduet ism met mijn moeder, voor moeder en dochter met Nanette Kuijpers. Speelde o.a. tijdens het Living Village Festival 2019.
- Oktober 2014-2018* 'Staat van Geluk' afstudeer solo aan de mime opleiding. Een muzikale circus-solo. Spel, concept en muziek: Mees Borgman, coaching: Mara van Vlijmen. Speelde in het Stedelijk Museum van Den Bosch tijdens het 'Happiness Festival', in Enschede tijdens het Stukafest Festival, in theater Frascati, op festival de Parade 2018 en festival Circo Circolo 2018.
- Maart/Mei 2017* 'Goat Song' een solo-voorstelling by Theater Utrecht & Het Huis Utrecht, in de regie van Espen Hjord. Een fysieke, tekstloze voorstelling over een vrouw die een geit wil worden.

Muziek

Mijn muziek is gebruikt in de volgende producties:

- 2022 Stonework door collective Landmarks
- 2020 Zwarte Lente door Espen Hjord
- 2020 Happy Together door Mees Borgman & Espen Hjord
- 2019 project ECHO door Mees Borgman, Cora Burggraaf & Heather Ware
- 2019 SKOG door Ingrid Askvik
- 2014/2019 Ruimende Wind door Mees Borgman & Nanette Kuijpers
- 2014/2019 Staat van Geluk door Mees Borgman
- 2018 How to build a Universe door Davy Pieters
- 2017 Monte Verita door Eline Arbo
- 2016 De Zee door Kasper Kaptijn
- 2016 Re-enactment of the Now door Davy Pieters
- 2016 Celebration of Life door Espen Hjord
- 2015 The Big Unknown door Nicole Beutler
- 2015 Voorjaarsoffer door Moniek Merx
- 2013 OOOOOOOO door Giulio d'Anna

Album releases:

Juni 2018

Release van mijn eerste EP 'Pinecones'. Geschreven en geproduceerd door mij.

Single releases:

Februari 2022

'Stars on your skin' in samenwerking met componist Marko Ivic.

Werk als performer (een selectie)

Augustus/

Oktober 2023

De rol van Osvald in 'Spoken' van Hendrik Ibsen bij Teater Ibsen (Noorwegen) in de regie van Bo Anders Sundstedt.

Augustus/

September 2022

'Stonework' een productie van Espen Hjort & Mees Borgman / Landmarks. Een fysiek en muzikaal duet voor mens en steen, op zoek naar radicale gelijkwaardigheid. 9 september premiere tijdens het Gaudeamus festival in Utrecht, daarna tournee in Nederland, Noorwegen en België.

Augustus

December 2020

'Zwarte Lente' een voorstelling geschreven en geregisseerd door Espen Hjort, bij Theater Utrecht.

Januari/Mei 2020

'Happy Together' een voorstelling door en met mijn familie. Mijn moeder, vader, broer en ik over de acrobatiek van het samenleven. In de regie van Espen Hjort.

Oktober/November

2019

'What we leave behind' (tournee) bij Theater Utrecht in de regie van Davy Pieters.

Maart/April 2019

'SKOG' een Noorse productie in de regie van Ingrid Askvik.

Januari 2019

'Making Spells' een muzikale performance (in samenwerking met Felix Schellekens en Isadora Tomasi).

Augustus/

December 2018

'How to build a Universe' bij Theater Rotterdam, in de regie van Davy Pieters.

Oktober/

November 2017

'Monte Verita' bij Het Noord Nederlands Toneel in de regie van Eline Arbo.

Augustus/

November 2017

'Casino Nonstop' bij Theater Utrecht in de regie van Espen Hjort.

Maart/Mei 2017

'Goat Song' een solo voorstelling bij Theater Utrecht & Het Huis Utrecht in de regie van Espen Hjort.

Oktober 2016/

Maart 2017

'Liefde' bij Maas Theater en Dans in de regie van Moniek Merckx (winnaar Gouden Krekel 2017).

Maart/Juni 2016

'Re-enactment of the now' bij Theater Utrecht in de regie van Davy Pieters.

Februari 2016

'Celebration of Life' afstudeervoorstelling in de regie van Espen Hjort.

Augustus 2015/

Januari 2016

'Seksbom' bij theatergroep Golden Palace in de regie van Ingrid Kuijpers.

Mei/Juni 2015

'The big unknown with a bit of nature and everything else on my list of things to do' in de regie/choreografie van Nicole Beutler, afstudeervoorstelling aan de Mimeopleiding

Januari/April 2015

'Voorjaarsoffer' bij Maas Theater en Dans in de regie van Moniek Merckx,